

Minna Kokko



Camille Corot, « peintre de la lumière » ...

J'ai souhaité prendre comme point de départ un des éléments qui me parlent le plus dans les tableaux de Corot : les nuages.

Les nuages traversent le ciel tout comme les pensées traversent notre esprit.

Les couleurs et les formes sont déjà là, dans les divers éléments de la nature : eau, ciel, arbres. Mon intention a été de leur donner une autre sensibilité par un jeu de transparences, de créer une sorte de connexion entre eux. Dans cette vision personnelle du vivant, la lumière joue un rôle essentiel.

Série « Pensées »
2019

Tirages jet d'encre sur papier Hahnemühle
Editions 1/5