

EXPOSITION
2016/2017
GALERIE

AGATHA
PODSIADLY
SOURCE

GRAVURE, PEINTURE, DESSIN, PHOTOGRAPHIE

DU 3 FÉVRIER AU 22 MAI 2017
VERNISSAGE LE VENDREDI 3 FÉVRIER À 19H

THÉÂTRE DE LA NACELLE
RUE DE MONTGARDÉ
78410 AUBERGENVILLE
01 30 95 37 76
WWW.THEATREDELANACELLE.FR



Issue d'une famille d'artistes, formée à l'école des Beaux-Arts de Wroclaw (Pologne), puis diplômée à l'école des Beaux-Arts de Paris, Agata Podsiadly vit à Auvers-sur-Oise depuis 2005. Passionnée par la gravure traditionnelle et les techniques d'impression, Agata Podsiadly utilise également les nouvelles technologies qui inscrivent son travail dans un traitement contemporain de l'image ou de l'espace. Depuis plusieurs années, son attachement à l'environnement protégé de la vallée de l'Oise et du Vexin a nourri sa réflexion et sa démarche artistique et les a orientées sur les rapports entre l'homme et la nature.

L'eau, dans son cycle millénaire, captive et abreuve l'âme, tant et si bien qu'Agata Podsiadly y puise son inspiration et ses ressources. C'est l'Oise qui a beaucoup influencé le travail d'Agata depuis son installation à Auvers. Attentive aux transformations urbaines actuelles, elle témoigne en tant qu'artiste du fragile équilibre nécessaire au cycle de l'eau. Elle cherche à saisir la matière aquatique, principalement à travers la gravure mais elle manie aussi d'autres outils comme la photo, la peinture et le dessin, qu'elle mêle dans son œuvre. En superposant les couches de couleurs, elle recrée un paysage où les frontières s'effacent. A la manière de l'Allemand Anselm Kiefer, elle use d'un trait puissant pour représenter ces forces tranquilles. *Anton François*
graps-auvers.jimdo.com/artistes-graps/agata-podsiadly